

Audre Lorde's Germany:

African Diasporic Presences and Influences on Contemporary German Literary and Cultural Politics

Humboldt-Universität, Berlin. Freitag den 30.- Samstag den 31. Januar 2015

Freitag, 30. Januar

[Raum 2097]

12:30–13:30

Eröffnung

Germany before and after Audre Lorde

Christine Vogt-William (HU Berlin); Eva Boesenberg (HU Berlin);
Maisha Eggers (Magdeburg-Stendal / HU Berlin)

13:30–15:00

Keynote Address: Fatima El-Tayeb (UC San Diego)

[Chair: Nicola Lauré al-Samarai]

***Dimensions of Diaspora: Women of Color Feminism, Black
Europe and Queer Memory Discourses***

15:00–15:30

Kaffee Pause

15:30–15:45

Pre-Screening Poetry Reading:

Gloria Wekker reads Audre Lorde: 'A Litany for Survival'

15:45–18:15

Film Screening: [80 minutes]

A Litany for Survival: The Life and Work of Audre Lorde (1995)

18:15–18:30

Pause

18:30–20:00

Distinguished Du Bois Lecture

[Senatssaal]

Kara Keeling (University of Southern California)

[Chair: Peggy Piesche]

***"A Now that can Breed Futures": Audre Lorde and the
Cinematic Politics of Documentary Projects as Legacy
Building***

21:00

**End of first Conference Day
(conference dinner)**

9:30–9:45

Pre-Panel Poetry Reading I:

- ❖ Tracie Morris reads Audre Lorde: 'Power'
- ❖ Sarah Mouwani: 'Im Namen des Volkes'

9:45–11:15

Graduate Student Workshop:

Studying Audre Lorde's Poetry and Politics

[Chair: Noa Ha]

Forschungsergebnisse von MA Studierenden, die sich mit den Gedichten und Essays von Audre Lorde in dem MA Seminar 'Audre Lorde in Germany' auseinandergesetzt haben.

11:15–11:45

Kaffee Pause

11:45–12:00

Pre-Panel Poetry Reading II:

May Ayim. 'Grenzenlos und Unverschämt' / 'Borderless and Brazen'

12:00–13:30

Transatlantic Dialogues: *The Multiple Perspectives of Audre Lorde's Black Diasporic Paradigms*

[Chair: Eva Boesenberg]

Diese Beiträge bestehen aus Dialogen, die politische, historische und kulturelle Werten für schwarze diasporischen Gruppen in der USA und in Deutschland darstellen, wobei Audre Lorde's schwarze feministische Paradigmen und Verständnis der Intersektionalität und Diaspora im Vordergrund stehen.

- **Cassandra Ellerbe-Dück** (Eine Welt der Vielfalt e.V., Mannheim)

Black Women in the Whirlwind: Forging Diasporic Connections in Audre Lorde's Footsteps.

- **Katharina Gerund** (University of Erlangen)

Sisterhood in and beyond the Black Diaspora: Audre Lorde's Feminist Politics

- **Maggi Morehouse** (Coastal Carolina University SC)

African American Women Warriors in the US Armed Forces in Germany

13:30–14:30

Mittagessen

14:30–15:15

Pre-Screening Reading:

- ❖ Tracie Morris reads
Audre Lorde: 'Berlin is Hard on Colored Girls'
'Audre Lorde's Mirror: Myrna Bain, A Reflection'
- ❖ Sharon Dodua-Otoo reads excerpts from
the things i am thinking while smiling politely...

- 15:15–16:30 **Film Screening** [81 minutes]:
Audre Lorde: The Berlin Years (1984-1992) (2012)
- 16:30-17:00 Kaffee Pause**
- 17:00-18:30 **Dreistimmiges Gespräch: *The Stories of Our Lives. Historisierung als eine feministische Aufgabe***
Diese Podiumsdiskussion widmet sich die kritische Würdigung des Dokumentarfilmes *Audre Lorde: The Berlin Years* aus der Perspektive von Feminist/Scholars of Color in Deutschland.
Maisha Eggers, Nicola Laure al-Samarai and Katja Kinder
- 18:30-18:45 Pause**
- 18:45–19:00 **Pre-Panel Poetry Reading III:**
- ❖ **Tracie Morris reads Audre Lorde: 'A Woman Speaks'**
 - ❖ **Sarah Mouwani: 'Erdreflektion'**
- 19:00–20:30 **Keynote Conversations**
[Chair: Christine Vogt-William]
"I am a Black feminist, lesbian, mother, warrior, poet"
Moving Forward: Lorde's legacy of intersectional, queer, black, feminist cultural politics
Dieses Panel bringt bedeutsame afro-europäische Wissenschaftlerinnen und Aktivistinnen zusammen, die Audre Lorde nahe standen, um Lordes intersektionalen Ansatz in ihrem politischen Wirken zu durchleuchten. Dieser Dialog soll einen Überblick der Komplexität der Erfahrungen und politische Positionierungen der Black Diaspora über die letzten 30 Jahren seit Lordes Ankunft in Deutschland in 1984 bis heute (2014) verschaffen.
Katharina Oguntoye [JOLIBA, Berlin], **Gloria Wekker** [Utrecht University], **Tracie Morris** [Pratt Institute, Brooklyn, NYC], **Peggy Piesche** [Bayreuth Academy for Advanced African Studies]
- 20:30 **Final Remarks from the Organisers**
End : Audio of Audre Lorde reading *A Litany for Survival*